

SUR LES TRACES DE CHAMPOLLION

exposition · exposició

2 NOV.

31 DEC.

du 1^{er} de septembre al 23 d'octubre de 2021



MÉDIATHÈQUE · SALLE PATRIMOINE



www.mairie-perpignan.fr/mediatheque
www.facebook.com/mediathequeperpignan



SUR LES TRACES DE CHAMPOLLION

Une exposition des collections patrimoniales de la Médiathèque

Du 2 novembre au 31 décembre 2021



Le 27 septembre 1822, **Jean-François Champollion** découvre le secret des hiéroglyphes.

Passionné dès son plus jeune âge par l'Égypte ancienne, il déchiffre l'écriture hiéroglyphique grâce à une copie de la pierre de Rosette.

1798 : L'expédition de Bonaparte et la découverte de la pierre de Rosette

Cette pierre avait été découverte en 1798 par un soldat de l'armée française pendant l'expédition de Bonaparte en Égypte. Le 19 mai 1798, Bonaparte part à la tête de 54 000 hommes pour conquérir l'Égypte. Si l'expédition militaire a été un échec, sur le plan scientifique, les résultats sont extraordinaires et seront publiés dans la monumentale **Description de l'Égypte**.

Après la défaite française, les anglais récupèrent la pierre de Rosette. Un jeune anglais, **Young** découvre que les cartouches en écriture hiéroglyphique contiennent les noms de pharaons. **Champollion** qui a une copie des inscriptions de la pierre, pressent que les hiéroglyphes ne sont pas que des idéogrammes.

En 1822, paraît la quatrième livraison de la **Description de l'Égypte**, dans laquelle est publiée la reproduction de la pierre de Rosette.

1822 : Champollion déchiffre le nom des pharaons

Le 14 septembre 1822, **Champollion** déchiffre les noms de pharaons : Cléopâtre, Ramsès et Thoutmosis. Son rêve est alors d'aller en Égypte pour découvrir le pays et faire des relevés épigraphiques des monuments égyptiens.

1828 : 17 mois en Égypte

En 1828 il dirige avec l'italien **Hippolyte Rosellini**, l'expédition scientifique commanditée par la France et le duché de Toscane. Il passe dix-sept mois en Égypte du 16 juillet 1828 au 6 décembre 1829.



Mais il décède le 4 mars 1832. Il a tout juste le temps de revoir la **Grammaire égyptienne** qui paraîtra après sa mort grâce à son frère **Jacques-Joseph Champollion-Figeac**. Les relevés et dessins de l'expédition sont publiés aussi après sa mort sous le titre **Monuments de l'Égypte et de la Nubie**.

Champollion dans les collections anciennes dans les collections anciennes de la Médiathèque de Perpignan

Tous ces ouvrages si importants pour la connaissance de l'Égypte ancienne, sont conservés dans les collections anciennes de la médiathèque de Perpignan et présentés à l'exposition ou pendant les visites commentées. Un diaporama permet de rendre leurs reproductions plus accessibles et de naviguer dans ces trois magnifiques exemplaires, témoignages extraordinaires des débuts de l'égyptologie.

Salle Patrimoine au 1er étage et Salle d'Exposition au RDC. Visite commentée à la demande.

El 27 de setembre de 1822, **Jean-François Champollion** descobreix el secret dels jeroglífics. S'apassiona des de ben jove per l'Égypte antiga, desxifra l'escriptura jeroglífica gràcies a una còpia de la pedra de Rosetta.

1798: L'expedició de Bonaparte i la descoberta de la pedra de Rosette

Aquesta pedra va ser descoberta el 1798 per un soldat de l'exèrcit francès durant l'expedició de Bonaparte a Egipte. El 19 de maig de 1798, Bonaparte se'n va a la conquesta d'Egipte al cap de 54 000 homes. Si l'expedició militar resulta ser un fracàs, a nivell científic, els resultats són extraordinaris i seran publicats en la monumental **Description de l'Égypte**. Després de la derrota francesa, els anglesos recuperen la pedra de Rosetta. Un jove anglès **Young** descobreix que els cartutxos amb escriptura jeroglífica contenen els noms dels faraons. **Champollion** que posseeix una còpia de les inscripcions de la pedra, intueix que els jeroglífics no són només ideogrames.

El 1822, s'edita el quart volum de la **Description de l'Égypte**, el qual consta de la publicació de la reproducció de la pedra de Rosetta.

1822: Champollion desxifra els noms dels faraons.

El 14 de setembre de 1822, **Champollion** desxifra els noms dels faraons: Cleòpatra, Ramsès i Tuthmosis.

Llavors el seu somni és d'anar a Egipte per a descobrir el país i fer inventaris epigràfics dels monuments egipcis.

1828: disset mesos a Egipte

El 1828 dirigeix amb l'italià **Hippolyte Rosellini**, l'expedició científica comandada per França i el ducat de Toscana. S'està disset mesos a Egipte del 16 de juliol de 1828 al 6 de desembre de 1829.

Però es mor el 4 de març de 1832. A penes té el temps de revisar la **Grammaire égyptienne** que serà publicada després de la seva mort gràcies al seu germà **Jacques-Joseph Champollion-Figeac**.

Els inventaris i dibuixos de l'expedició també seran publicats després de la seva mort amb el títol **Monuments de l'Égypte et de la Nubie**.

Champollion en les col·leccions antigues de la mediateca de Perpinyà

Totes aquestes obres tan valuoses per al coneixement de l'Egipte antiga, són conservades en les col·leccions antigues de la mediateca de Perpinyà i presentades per l'exposició o durant les visites comentades.

Un diaporama permet fer més accessibles les seves reproduccions i navegar a través d'aquests tres magnífics exemplars, testimonis extraordinaris dels inicis de l'egiptologia.

Sala Patrimoine i sala d'exposició.

