

# Les manuscrits originaux de Josep Sebastià Pons : une œuvre à découvrir



Du  
**15 SEPTEMBRE**  
au  
**15 OCTOBRE**  
2020

Salle Patrimoine  
**MÉDIATHÈQUE**

15 rue Émile Zola • 04 68 66 30 22

Entrée libre, visite guidée à la demande.

**PERPINYÀ**

perpinya.com

la catalana

Les exposicions del Patrimoni de la mediateca.

Els manuscrits originals de Josep Sebastià Pons: una obra per descobrir.

15 de setembre > 15 d'octubre de 2020.

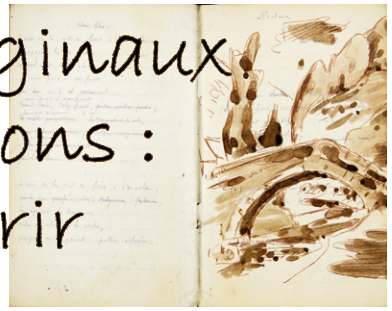
Sala Patrimoni. Entrada sense inscripció prèvia, visita guiada a la demanda.

**PERPIGNAN**

mairie-perpignan.fr

la catalane

# Les manuscrits originaux de Josep Sebastià Pons : une œuvre à découvrir



Josep Sebastien Pons (1886-1962)

Né à Ille-sur-Têt, Pons poursuit ses études à Toulouse. Il présente sa thèse *La littérature catalane en Roussillon au XVII<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup> siècles* qui est publiée en 1929 et devient professeur à l'université de Toulouse.

Il écrit une œuvre poétique importante et publie des pièces de théâtre et des récits comme le *Livre de les set civelles*. Il collabore à de nombreuses revues locales et devient membre en 1961 de l'Institut d'Estudis Catalans. Ami de Maillol, il est influencé par l'artiste dans son travail d'écriture. Ses œuvres complètes publiées après sa mort montrent l'étendue et la richesse de son œuvre.

Les manuscrits de Josep Sebastien Pons ont été donnés en 2016 à la Ville de Perpignan par la famille de l'écrivain. Conservés à la médiathèque, ils ont été mis à l'inventaire, catalogués, numérisés et mis en ligne au portail Patrimoine.

Ils sont désormais disponibles pour tous les publics, chercheurs ou curieux.

Samedi 19 septembre à 10 h 10 : petit déjeuner littéraire avec Eusebi Ayensa et Miquela Valls pour la publication du recueil de *Poesia catalana completa* de Josep Sebastià Pons (*edicions de la ela geminada*).

Josep Sebastià Pons (1886-1962)

Nascut a Illa, Pons continua els seus estudis a Tolosa. Presenta la seva tesi *La literatura catalane en Roussillon au XVII<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup> siècles* que es publica el 1929 i esdevé professor a la universitat de Tolosa.

Escriu una obra poètica important i publica obres de teatre i relats com el *Llibre de les set civelles*. Col·labora a nombroses revistes locals i el 1961 esdevé membre de l'Institut d'Estudis Catalans. Amic de Maillol, va ser fortament influenciat per l'artista en el seu treball d'escriptura. Les seves obres completes publicades després de la seva mort mostren l'amplitud i la riquesa de la seva obra.

Els manuscrits de Josep Sebastià Pons van ser llegats a la Vila de Perpinyà el 2016 per la família de l'escriptor. Conservats a la mediateca, inventariats, catalogats, digitalitzats i penjats al nostre portal web a la secció Patrimoni.

D'ara endavant disponibles per a tots els públics, investigadors o curiosos.

Dissabte 19 de setembre a les 10h10 : esmorzar literari amb Eusebi Ayensa i Miquela Valls per la seva publicació de *Poesia catalana completa* de Josep Sebastià Pons (*edicions de la ela geminada*).